

Reading Connection

Ideas para triunfar en la lectura

Beginning Edition

Noviembre de 2011

Haywood County Schools

Libros del mes

Para leer en voz alta

■ *Pirates Go to School*

En esta historia rimada de Corinne Demas, unos piratas comparten tesoros durante una sesión de muestra y cuenta, llevan loros al aula y no siempre se portan bien. Pero les encanta la escuela y, lo mismo que el resto de los estudiantes, leen, estudian matemáticas y hacen trabajos manuales.



■ *Wonder Horse: The True Story of the World's Smartest Horse*

Los aficionados a los caballos disfrutarán con esta historia basada en hechos reales de Emily Arnold McCully que trata de un potro llamado Jim que reconocía colores, números y mucho más. Su dueño, un antiguo esclavo que se hizo veterinario, lo exhibía de pueblo en pueblo para animar a la gente a que tratara bien a los animales.

■ *The Littlest Pilgrim*

Mini es una joven colona que quiere ayudar a hacer las tareas de su pueblo. Intenta hacer pan, hacinar leña y hacer arreglos, pero es demasiado pequeña.

Pero luego Mini descubre algo que puede hacer. Una entrañable historia sobre la amistad de Brandi Dougherty.

■ *The Runaway Tortilla*

Una tortilla se escapa en esta versión de *The Gingerbread Man* de Eric A. Kimmel. Tía Lupe y Tío José persiguen la tortilla pero es lo mismo que hacen burros, serpientes de cascabel y otros animales. ¿Quién la atrapará al final? (Disponible en español.)



¡Pronúncialo!

¿Por qué *treat* rima con *neat*, pero no con *great*? ¿Y por qué *knock* y *knee* empiezan con *k* pero el sonido es el de la *n*? Según va aprendiendo a leer, su hijo descubrirá que el inglés puede ser enrevesado. Ponga a prueba estas ideas para ayudarlo a que entienda los grupos de letras y sonidos en inglés.

Sonidos iniciales

Anime a su hijo a que escuche con atención los sonidos iniciales cuando usted le lea en voz alta. Dígale que elija una letra y cada vez que oiga una palabra que empiece con ella puede tocar una campanilla o chasquear los dedos. Cuando él trate de leer solo una palabra difícil, usted podría decirle: "Prepara la boca para pronunciar esa palabra" lo que le dirigirá la atención al sonido inicial. *Idea:* Indíquele palabras que tienen letras iniciales sorprendentes (*phone, knee*) y sugiérale que lleve una lista para recordarlas mejor.

Patrones vocálicos

¡Vayan de caza de patrones! Los sonidos vocálicos en inglés pueden escribirse de varias formas. Por ejemplo, una *o* larga puede escribirse *oa* como en *boat* o bien *o/* consonante/*e* muda como en *role*. Cuando



vayan en el auto o de paseo túrnense eligiendo un patrón vocálico y traten de descubrirlo en las señales y carteles. Si eligen *ay* podrían ver "One Way" y "Children Playing". Explíquele a su hijo que algunos grupos de vocales producen más de un sonido. Por ejemplo, *ea* suena como *a* en *break*, pero como *e* en *leak*.

Combinaciones de consonantes

Su hijo puede aprender combinaciones como *ch* y *pr* mientras juega. Cada uno de ustedes puede elegir en secreto una combinación (por ejemplo *ch*) y dibujar una escena llena de cosas que contengan *ch* (sillas en un porche: *chairs, porch*). Cámbiense los dibujos para que el otro adivine la combinación de letras. A continuación, ayude a su hijo a que escriba el nombre de los objetos en los dibujos.♥

Poesía narrativa

La poesía puede ayudar a su hija a recordar información. He aquí dos tipos de poemas narrativos que podría escribir su hija:

● Un poema "encontrado" se compone de palabras y de frases que el poeta encuentra. Lea con su hija una biografía de con su hija como, por ejemplo, *Abe Lincoln's Hat* de Martha Brenner. Dígale que elija unas cuantas palabras o frases importantes (*Abe Lincoln, hombre alto, sombrero de copa, abogado inteligente, gran presidente*). Puede crear

un poema escribiéndolas en un papel en el orden que prefiera.

● Un acróstico empieza con una palabra escrita en vertical. Elijan un tema que su hija estudie, por ejemplo el espacio. A continuación, inventen versos que empiecen con cada letra de la palabra. *Ejemplo:*

Estrellas luminosas

Soles brillantes

Planetas en movimiento

Astronautas explorando

Cometas cruzando distancias

Inmensidad impresionante

Órbitas de los satélites.♥



Descubrir el periódico

Despierte la curiosidad de su hija por la lectura del periódico: así explorará diversas secciones del diario mientras practica la lectura, la escritura y la ortografía.

Fotos. Dígle a su hija que elija una foto que le guste de su periódico local. Que ella le explique lo que sucede en la foto (“Hay mucha gente con paraguas de muchos colores junto a un edificio grande”). A continuación



lean el pie de foto para ver cuánto se parece a su descripción.

Titulares. Ayude a su hija a leer varios titulares de la sección de deportes. Explíquela que son los títulos de los artículos. Que ella elija uno sencillo (“Victoria del equipo femenino de softball”) y léanlo juntas. Puede recortarlo, pegarlo en un papel e ilustrarlo con un dibujo.

Anuncios. Su hija puede adquirir práctica en el reconocimiento de nombres de alimentos y su ortografía haciendo

una lista de la compra con imágenes. Dele la sección de anuncios de alimentos y una bolsa grande de la compra. Diga en voz alta el nombre de cada ingrediente que usted necesita (papas, pollo, uvas) y que ella recorte una imagen y la pague en la bolsa. Pídale que escriba con letra de imprenta el nombre bajo el producto correspondiente. Llévense su lista cuando vayan de compras y usen la bolsa para empaquetar lo que compran.♥

Jugando con palabras

Eso me recuerda...

Refuerce el vocabulario de su hijo con este veloz juego de asociación de palabras.

Usted dice una palabra y el contesta con lo primero que se le ocurra. Por ejemplo, si usted dice “frío”, el podría decir “caliente”, “invierno” o “hielo”. Anímelo a que diga una palabra con rapidez sin pensar demasiado en ella. A continuación, prosiga usted el juego diciendo una palabra en respuesta a la de su hijo (si él dice “caliente” usted podría replicar con “sol”) y él podría continuar con “playa”.



caliente



playa

Cuando no puedan decir más palabras, comenten cómo se les ocurrieron sus respuestas. (“Cuando dijiste *caliente* yo dije *sol* porque el sol es caliente. ¡Y luego el sol te hizo pensar en la playa!”)

Idea: Empiece el juego con una palabra que su hijo no conozca bien. Puede explicarle el significado para estimularlo a pensar.♥

NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,
una filial de CCH Incorporated

128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com

ISSN 1540-5656

P&R

Pensar en lo pequeño

P Para completar una tarea semanal, mi hijo tiene que escribir una página de su diario. A veces no se le ocurre qué puede escribir. ¿Me podrían sugerir algo?

R Dígle a su hijo que algo pequeño como saltar en un charco o ve cómo pasa un tren puede ser un buen tema.

Al elegir cositas pequeñas sobre las que escribir, recopilará muchas ideas de entre las que podrá elegir. También aprenderá a añadir detalles y a ampliar sus ideas porque tendrá que ser específico a fin de completar su página.

Si escribe sobre un charco, por ejemplo, puede decir dónde lo vio, qué aspecto tenía y qué impresión le causó y qué le recordó o en qué le hizo pensar. *Ejemplo:* “Estaba en el aparcamiento de la oficina de correos con mi mamá cuando vi el charco. Tenía casi la forma de un corazón. Me pregunto por qué”.♥



De padre a padre

Lectores maduros

Este año mi hija está aprendiendo a leer. Al principio le daba vergüenza porque algunos de sus amigos leían libros más difíciles en sus grupos de lectura.

Hablé con el maestro el cual me aconsejó que le explicara a Danielle que simplemente porque un libro parezca más largo o más difícil no quiere decir que sea más interesante. Me sugirió que le sugiriera a Danielle formas de responder si una amiga se reía de su libro. Por ejemplo, podría decir: “Es un libro perfecto para

mí. ¿De qué trata el tuyo?” o “Parece fácil pero es realmente bueno”.

El maestro también me dijo que podría ser útil que le recordara a su hija que ella puede elegir de la biblioteca sus propios libros y que puede leer lo que le apetezca en clase durante el período que llaman “Deja todo y lee”.

Compartí con Danielle los consejos del maestro y parece que se siente mejor. Ahora sabe qué puede contestarle a sus amigos y últimamente trae a casa libros más complejos. Ya estoy notando una mejora en cómo lee.♥

